***«Золотые» руки мастера.***

 Дети и воспитатели подготовительных групп детского сада «Искорка» посетили выставку, организованную в выставочном зале Дворца культуры «Береста на века». На выставке представлены археологические и этнографические экспонаты из коллекции мастера по бересте Александра Шутихина, а так же его собственные изделия. Экскурсоводы – Червочкина Валентина Витальевна и Горбунова Анна Александровна дали детям интересный познавательный материал о заготовке бересты, её обработке и изделиях, которые изготовлены из этого материала. Дети узнали о том, какую пользу приносит людям берёза. С восхищением рассматривали лодку из бересты. Узнали о том, что раньше делали основу для лодки из веток кедра, а сейчас из веток ели, соединяли части лодки с помощью корней сосны, еловой смолой с жиром замазывали места соединений, чтобы лодка не протекала. Посуда из бересты, маска шамана удивили детей. Восторг у дошкольников вызвал берестяной чум, разглядывая внутреннее убранство, дети узнали о быте людей, которые жили много лет назад. С интересом рассматривали археологические экспонаты - первые письма на бересте, которые написал их ровесник мальчик Онфим. Валентина Витальевна и Анна Александровна познакомили детей с процессом изготовления туеса из бересты. Девочки и мальчики с удовольствием раскачивали берестяную люльку и пели колыбельные песни, рассматривали изделия из берёзового лыка: короба, лапти, погремушки, ступни. Дети во время экскурсии задавали вопросы, делились своими знаниями и впечатлениями с экскурсоводами и воспитателями. Дети и взрослые получили массу положительных эмоций, каждый из них вынес частичку добра и тепла, которые мастер вложил в изготовление своих изделий. У дошкольников возникло желание написать письма на бересте, чтобы их прочитали люди через сотни лет, научиться работать с этим тёплым «живым» материалом и радовать всех своими изделиями, а может быть, когда-то организовать персональную выставку. «Золотые» руки мастера по бересте Александра Шутихина возрождают традиции изготовления берестяных изделий, которые будут жить в веках.

Воспитатели: Пятаева А. А., Собашникова Н. А.